

### **JBL 305P MKII - Enceinte Monitoring Amplifiée**

Accédez aux performances légendaires JBL dans votre studio avec la nouvelle génération de moniteurs de studio compacts de la Série 3.



**Marque :** JBL

**Référence :** 305PMKII-EU

**Prix :** 155.00 €

#### **Descriptif :**

En intégrant le guide d'onde révolutionnaire JBL Image Control Waveguide, les moniteurs de la Série 3 MkII offrent un niveau de détail étonnant, une image précise, une large zone d'écoute et une plage dynamique impressionnante inédite dans leur catégorie. Doté d'un système d'évent breveté Slip Stream™ et d'une puissance de 200 W, le subwoofer LSR310S permet d'ajouter à votre système encore plus de profondeur et de précision dans les basses fréquences. Que vous travaillez en stéréo, en 2.1 ou au-delà, les enceintes de la Série 3 améliorent les capacités d'écoute de tout espace de production et offrent une expérience de mixage agréable pour un budget facilement accessible.

Depuis leur sortie, la qualité et la valeur de la Série 3 originale ont été largement reconnues. En témoigne sa large reconnaissance, de l'amateur au professionnel de haut niveau dans le monde entier, dans les domaines de la production musicale, cinématographique, la musique à l'image et le broadcast. Avec un tel succès, vous pourriez vous demander "pourquoi une nouvelle version maintenant !" Sur chaque création de produit JBL, il y a toujours quelques fonctionnalités ou améliorations que l'équipe d'ingénieurs ne peuvent totalement

intégrer avant d'aller en production, et la série 3 n'échappe pas à la règle. Lorsque l'occasion de faire une nouvelle version s'est présentée, JBL a décidé d'apporter les plus récentes améliorations aux transducteurs, d'ajouter une fonctionnalité fréquemment demandée et d'appliquer les dernières connaissances en matière de fabrication. Le résultat : de nouvelles versions de ces moniteurs de studio populaires qui conservent toutes les qualités originales, mais qui désormais offrent un meilleur rendu sonore et un son transparent dans encore plus d'environnements de production.

- Transducteurs JBL de nouvelle génération pour une réponse transitoire optimisée et une linéarité améliorée
- Un design élégant et moderne offrant une touche spectaculaire à n'importe quel studio
- Le nouveau Boundary EQ améliore les performances des graves lorsque les enceintes sont placées près des murs ou des coins de la pièce

### **Guide d'onde "Image Control Waveguide"**

Le guide d'onde révolutionnaire JBL Image Control révèle les plus fins détails, l'ambiance et la profondeur de vos mixages. Développée à l'origine pour la grande écoute studio de référence JBL M2, cette innovation brevetée assure une transition acoustique parfaite entre les transducteurs basse et haute fréquence et fournit une scène sonore immersive avec une image précise. Offrant ainsi une large zone d'écoute et une réponse en fréquence neutre, les moniteurs de la Série 3 délivrent une représentation limpide de votre mixage, révélant les détails les plus subtils même lorsque vous écoutez hors axe.

- Une image sonore détaillée et une zone d'écoute large et conviviale
- Réponse neutre pour une meilleure précision
- Conception brevetée identique à celle utilisée pour l'écoute studio de référence JBL M2

### **Transducteurs de nouvelle génération**

Pour vous aider à prendre les meilleures décisions en matière de mixage, nous avons équipé tous les moniteurs de la nouvelle Série 3 avec des transducteurs encore plus performants. Ecoutez des basses profondes, précises et contrôlées grâce à un haut-parleur à longue excursion et au système d'évent breveté JBL Slip Stream™. Appréciez des aigus cristallins et détaillés grâce au tweeter néodyme en composite de 1". Les ingénieurs de JBL ont amélioré les performances avec une réponse transitoire HF plus rapide grâce à un amortissement calibré du tweeter, une meilleure linéarité dans les basses fréquences et une plus faible distorsion harmonique du haut-parleur. Il en résulte un moniteur de studio auquel vous pouvez faire confiance, avec une gestion parfaite des crêtes de modulation, une dynamique étonnante et une réponse en fréquence neutre, inégalée dans sa catégorie.

- Trois tailles disponibles : 305P MkII (5"), 306P MkII (6.5") et 308P MkII (8")
- Transducteurs JBL de nouvelle génération pour une réponse transitoire optimisée et une linéarité améliorée
- Les événements brevetés Slip Stream™ et les haut-parleurs à longue excursion assurent des performances supérieures dans les graves
- Tweeter néodyme tissé composite 1" pour des aigus détaillés et précis

## **Amplification Puissante**

Les moniteurs JBL Série 3 sont prêts à l'emploi dès la sortie de leur boîte pour les productions les plus exigeantes. Les 2 amplificateurs de puissance intégrés de classe D, conçus sur mesure pour chaque transducteur, offrent une gamme dynamique généreuse pour tout type de projet. De la production musicale au podcasting, de la conception sonore pour le cinéma au plus simple vlogging quotidien, vous profitez de la puissance de sortie dont vous avez besoin pour entendre tous les détails, quel que soit le volume, même aux pointes de puissance maximales. Il suffit de brancher, d'allumer et de commencer à créer.

- Double amplificateur intégré de classe D sur mesure
- Gamme dynamique supérieure
- Distorsion réduite et réponse en fréquence étendue

## **Réponse personnalisée**

Les dimensions et l'acoustique d'une pièce peuvent avoir un effet majeur sur la précision sonore, et c'est pourquoi les enceintes JBL de la Série 3 permettent d'ajuster leur réponse à votre studio. Le nouveau Boundary EQ atténue l'amplification des basses fréquences qui peut se produire lorsque les moniteurs sont placés sur la surface de travail ou à proximité de murs. Le commutateur HF Trim à 3 positions permet d'ajuster la réponse haute fréquence des moniteurs pour les adapter à l'acoustique de la pièce ou à ses goûts personnels.

- Personnalisation de la réponse du moniteur en fonction de l'espace de travail
- Boundary EQ pour compenser l'amplification des basses fréquences en fonction de l'emplacement
- Commutateur HF Trim pour ajuster les hautes fréquences à l'acoustique de la pièce ou aux préférences personnelles

## **Connectivité flexible**

Offrant à la fois des entrées symétriques sur connecteurs XLR et jack 6,35 avec une sensibilité d'entrée commutable +4 dBu/-10 dBV, les moniteurs de la Série 3 offrent des options de connectivité flexibles et professionnelles qui facilitent leur configuration, tout en conservant l'intégrité du signal.

- Compatible avec les formats professionnels
- Entrées symétriques sur XLR et jack 6,35 mm
- Sensibilité d'entrée commutable de +4 dBu et -10 dBV

## **Technologie JBL, 70 ans d'expertise**

Les enceintes de la Série 3 s'appuient sur 70 ans d'expertise acoustique pour créer des moniteurs de studio sophistiqués offrant une valeur exceptionnelle. Alors que d'autres fabricants utilisent des composants standard et prennent des décisions subjectives concernant le son, nous construisons des haut-parleurs de

hautes performances dont tous les aspects sont exploités pour fournir une reproduction sonore efficace et précise. Les moniteurs de la Série 3 sont conçus selon les critères de la technologie “Linear Spatial Reference” de JBL, qui exigent 72 mesures individuelles prises à 360 degrés autour de chaque enceinte pour garantir une reproduction fidèle du mixage, quel que soit votre environnement d'écoute.

- Conçues selon les critères de la technologie “Linear Spatial Reference” de JBL
- Entièrement conçues sur mesure, aucun composant disponible dans le commerce
- Expertise JBL pour des performances efficaces et précises

### **Construites pour durer**

Les moniteurs de studio JBL Professional sont conçus pour offrir des performances fiables, même lorsque les conditions d'utilisation repoussent leurs limites. Avant d'être approuvés pour la production, les moniteurs de la Série 3 subissent le test de puissance JBL. Chaque modèle doit fonctionner sans problème à un volume maximal pendant 100 heures sans interruption. En conséquence, vous pouvez compter sur les moniteurs de la Série 3 pour offrir une reproduction sonore toujours excellente pendant de nombreuses années.

- Test de puissance JBL de 100 heures assurant une fiabilité à long terme
- Performances fiables et constantes
- Qualité légendaire JBL

Type : 2 voies amplifiées

Réponse en Fréquence : 49 Hz - 20 KHz ( $\pm 3$ dB), 43 Hz - 24 kHz (-10dB)

SPL Max : 108 dB (crête), 94 dB (continu)

Couverture (HxV) : 120° x 90°

Puissance d'amplification :

BF : 41 W Classe D

HF : 41 W Classe D

Composants :

BF : 127 mm

HF : 25 mm, soft dome

Crossover : 1725 Hz, 4eme ordre Linkwitz-Riley

Enceinte : Blindée

Connecteurs : XLR, jack 6,35 symétrique

Niveau d'entrée max : +23 dBu

BF Boundert EQ : Shelf @ 50Hz: -3dB, -1.5dB, 0dB

HF Trim Control : +2 dB, 0, -2 dB

Dimensions (HxLxP) : 298 x 185 x 231 mm

Poids : 4,73 kg

[Lien vers la fiche du produit](#)