

M-AUDIO BX5D3SINGLE. Enceinte active 2 voies 100W (unité)

M-AUDIO BX5D3SINGLE. Enceinte active 2 voies 100W (unité)



Marque : M-Audio

Référence : BX5D3SINGLE

Prix : 109.00 €

M-AUDIO BX5D3SINGLE. Enceinte active 2 voies 100W (unité)

Un moniteur de studio n'est pas une enceinte ordinaire. Contrairement à un haut-parleur conventionnel, une enceinte de studio doit se montrer extrêmement précise avec une réponse en fréquence plate et une distorsion faible car un producteur de musique doit pouvoir déceler la moindre imperfection dans ses enregistrements. Avec une enceinte de qualité studio, il n'est question ni de la coloration ni des limitations sonores propres aux enceintes de type hifi. Crête et creux dans la réponse, réponse polaire inégale, haut taux de distorsion harmonique, milieu médian nasal, bas-médium gonflé et autre incohérence de phase ne feraient que perturber la confiance nécessaire à un mixage de qualité.

L'excellence des transducteurs, un gage de performance.

Les haut-parleurs d'un moniteur sont le cœur et l'âme de ses performances. Le woofer 5 pouces en Kevlar, rigide et léger, qui délivre les moyennes et basses fréquences, offre une réponse transitoire exceptionnelle, supprimant ainsi la « rupture de cône ». De son côté, le tweeter à dôme en soie combine faible masse et absence des résonances audibles qui affectent les modèles conventionnels. Enfin, les transducteurs des BX5-D3 fournissent des détails cruciaux, des nuances et une précision dynamique indispensables à la réalisation de vos mixes, vous permettant dès lors de faire les bons choix avec une fatigue auditive minimale.

Plus qu'un simple coffrage.

Pour les BX5-D3 de M-Audio, chaque détail a été méticuleusement examiné dans le but de faciliter un

mixage précis en toute confiance. L'évent arrière, spécifiquement développé pour ces écoutes, minimise les turbulences de l'air et la distorsion tout en offrant une réponse encore plus étendue dans les basses. Le tweeter des BX5-D3 est monté dans un guide d'onde original pour une dispersion fiable et précise qui élimine les hautes fréquences indésirables, tout en assurant une image sonore d'une ampleur exceptionnelle. Au moment du monitoring, il est essentiel d'être assis à la position centrale entre les deux haut-parleurs, le « sweet spot », à l'emplacement précis où l'image stéréo est optimisée. Les BX5-D3 disposent d'un témoin qui simplifie la localisation de ce sweet spot. Placez les moniteurs de façon à ce que ces témoins vous paraissent les plus lumineux possible : vous êtes alors dans la position d'écoute idéale. Enfin, le design singulier de la façade, en forme de trou de serrure, ne se résume pas à son aspect esthétique : cette conception spéciale, sans attache, garantit qu'aucune tête de vis de fixation n'interfère avec le son des haut-parleurs.

Une efficacité biamplifiée.

Le système de biamplification de classe A/B intègre deux amplis de puissance dédiés pour les hautes et basses fréquences et dispose d'une marge de sécurité plus que suffisante, même aux niveaux de mix les plus élevés. Combinée à un crossover réglé avec minutie, cette conception assure que chaque diffuseur délivre uniquement les fréquences pour lesquelles il se montre le plus efficace, d'où une précision du timbre et une cohérence du son sur l'ensemble du spectre.

Un son sur mesure.

Chez M-Audio, nous comprenons que deux espaces d'écoute ne sauraient être identiques. Par conséquent, le contrôle de proximité « Acoustic Space » vous offre la possibilité d'affiner le son du haut-parleur en fonction de l'environnement de mixage, de sorte qu'il déploie toujours une reproduction sonore réellement fidèle et rassurante.

Une connectivité exhaustive.

Quels que soient vos besoins, les enceintes de monitoring BX5-D3 s'intégreront très facilement à votre configuration existante. Grâce à leurs entrées symétriques XLR et TRS jack 6,35 mm situées à l'arrière, les enceintes BX5-D3 se connectent à pratiquement tous les équipements de studio, qu'il s'agisse de mélangeurs, d'interfaces ou d'équipements DJ par exemple.

Économique ne signifie pas dénué de qualités.

Les enceintes BX5-D3 de M-Audio excellent sur bien des points et marquent le retour en force de la marque en s'inscrivant dans la continuité de la BX5-D2, un modèle reconnu dans l'industrie. En combinant des haut-parleurs de qualité, des coffrages méticuleusement conçus, des amplificateurs de haut niveau, des options de commande polyvalentes et une connectique standardisée, les BX5-D3 certifient une qualité sonore remarquable et garantissent une précision chirurgicale absolue pour vous permettre des enregistrements toujours fiables.

- Biamplification puissante classe A/B de 100 watts pour un son fidèle et précis
- Haut-parleur des basses fréquences 5" à cône, en Kevlar, pour des basses riches et définies
- Haut-parleur des hautes fréquences 1" à dôme en soie naturelle délivrant de superbes détails transitoires
- Nouveau guide d'onde du tweeter optimisé pour une image sonore fine
- Contrôle de l'espace acoustique 3 positions pour l'adaptation du grave selon l'environnement de mixage (flat / -2dB / -4dB)
- Event arrière optimisé pour une réponse étendue dans les basses fréquences
- Blindage magnétique pour éliminer toute interférence avec d'autres équipements électroniques
- Entrées symétriques XLR et TRS jack 6,35 mm
- Commande de volume à l'arrière
- Témoin Led pour déterminer la position idéale d'écoute

Spécifications techniques

- Réponse en fréquence : 52 Hz à 35 kHz
- Fréquence du Crossover : 2,0 kHz
- Puissance d'amplification des basses fréquences : 60 watts
- Puissance d'amplification des hautes fréquences : 40 watts
- Rapport signal/bruit (plage dynamique) : > 105 dB (typique pondéré A)
- Polarité : un signal positif sur l'entrée + entraîne un déplacement du cône basses fréquences vers l'extérieur
- Impédance d'entrée : 20kOhms (symétrique), 10 kOhms (asymétrique)
- Sensibilité d'entrée : un bruit rose de 85mV en entrée produit un niveau de sortie SPL de 96 dBA à 1 mètre (commande de volume au maximum)
- Alimentation : programmée en usine pour 115V 50/60 Hz ou 230V 50/60 Hz
- Protections : interférences RF, limitation de courant de sortie, surchauffe, mise hors/sous tension, filtre subsonique, fusible externe
- Enceinte en MDF à haute efficacité acoustique plaqué vinyle
- Poids et dimensions (enceinte) : 6 kg, 176 x 197 x 254 mm
- Vendue à l'unité

[Lien vers la fiche du produit](#)