

## SM58 - Micro Shure filaire Dynamique cardioïde

Le Choix numéro 1 des Musiciens de la planète, le Micro chant SHURE SM58 est devenu plus qu'une véritable référence mondiale



**Marque :** Shure incorporated  
**Référence :** 1104 - SM58-LCE

**Prix :** 109.00 €

## SM58 - Micros Shure filaires Dynamique cardioïde

### SM58-LCE -Micros Shure filaires Dynamique cardioïde

La simple évocation des microphones série SM suffit à rappeler leur réputation sans faille grâce à leur robustesse inégalée et leur fiabilité tous les jours confirmées.

Les légendes que sont devenus tout particulièrement les SM57 et SM58 depuis tant d'années sur les scènes du monde entier montrent à quel point ces microphones ont bien mérité leur surnom de "micros prêts à tout". Ils sont d'ailleurs la référence de nombreux artistes et ingénieurs du son depuis des décennies.

Que ce soit pour les voix ou les instruments, sur scène, en studio ou pour le broadcast, la gamme SM offre un choix extrêmement large de microphones permettant de répondre à toutes les applications.

Choix numéro un des musiciens et des ingénieurs du son sur les scènes du monde entier, le SM58 a acquis sa réputation grâce à sa silhouette reconnaissable entre toutes, sa robustesse et sa sonorité si caractéristique. Recommandé pour les voix lead et les chœurs, ce micro est plus qu'une référence mondiale – c'est une légende.

Il est livré avec pince micro, raccord multipas et pochette de transport.

#### Caractéristiques :

Capsule : Dynamique

Réponse en fréquence : 50Hz à 15kHz

Directivité : Cardioïde

Impédance de sortie : 300 Ohms

Sensibilité : -54,5 dBV/Pa (1,5mV)

Dimensions : Ø 51 mm - L 162 mm

Poids : 298 g

**Présentation** Le Choix numéro 1 des Musiciens de la planète, le Micro chant SHURE SM58 est devenu plus qu'une véritable référence mondiale : \*\*\* UNE LEGENDE \*\*\*.

**Informations** Il a bien plus de quarante ans et se vend toujours comme des petits pains!

Synonyme de robustesse et fiabilité sur scène comme aucun autre micro sur le marché. La plupart des grands musiciens (sinon tous) ont utilisé ces micros durant leur carrière.

Comme son frère, le SM 57, qui est non seulement le micro standard pour l'enregistrement de guitares mais trône aussi sur le pupitre du président des États-Unis depuis le temps Lyndon B. Johnson (sic!), le SM 58 est porteur de bonnes nouvelles : construction robuste et une qualité de son éprouvée maintes fois. Depuis quatre décennies, la série SM survit aux développements techniques – un cas extrêmement rare d'un produit toujours "en accord" avec le marché!

Vive le Shure SM58, adoptez le.

[Lien vers la fiche du produit](#)